

辉煌16年全彩原创漫画期刊

10元

# 知音漫客

大众娱乐 漫画期刊



2022年05 下半月

VOL.

673



Comic  
guests

天蚕土豆 / 任翔

## 斗破苍穹

药尘出手势不可挡  
妖火残图再现机缘!

伊筱 / 佑耳 / ghost

## 您的老祖 已上线

Comic guests

皇室逢场作戏为情面,  
仙试新项目横空出世!

## 我家狗狗 是男神

Comic guests

★ 封而娶·漫漫·FL ★

Comic  
guests

笛子酱 / 病猫

## 第二人生

连羽出招不念旧情  
顾铭勇敢说出心声!



中国出版集团第九编辑室出品

ISSN 2095-1272



0 772095 127221

3发代号:38-127 C442-1776/1



订阅  
知音漫客

→ 安卓下载  
漫画小说全本阅读App



→ 苹果下载





人气作者  
容光

# 娱乐圈口碑甜宠文

学术大神  
程又年

嚣张导演  
昭夕



随书附赠:

- + 甜蜜贴纸
- + 花语书签
- + 月色书签
- + 警戒线直尺



## 2022年甜蜜上市，正在热卖中!

如果未来不可预知，那就来一场科学实验吧!

广告

知音



全国各大报摊点、民营书店、新华书店、  
当当网、知音动漫图书专营店，均有销售！  
经销热线：027-68890818

知音动漫图书专营店







魔图·妖图 陈耀宇连载火·而炎帝竟被至宝！

斗破苍穹

02



万法随心 在战斗中成长，杨萧习得至强法术！

重生一世一条狗

14



礼物 归途一途三折，远古金种体防护航！

北冥之子

28



仙法六艺 合作共赢，登云仙武增加新境界！

你的老祖已上线

34



旧时光的秘密 重生技能不只一种，超能力者面对职业危机！

第二人生

46



苍穹榜之圣灵纪

52

# ZHIYIN MANKE 知音漫客目录

## 673

### CONTENTS

2022年5月下半月

- |           |                    |              |                |
|-----------|--------------------|--------------|----------------|
| 20 博物馆手账  | 24 神奇生物在哪里之自然界的萌宠  | 38 二十四节气之立夏  | 42 汉语小笔记·在枝头绽放 |
| 45 DIY 工坊 | 56 江山行之十大历史文化名楼(二) | 60 星座播报站之射手座 |                |

编辑出版 《知音漫客》编辑部  
地址 武汉市武昌东湖路179号  
邮政编码 430077  
投稿邮箱 markezhouban@163.com  
读者服务热线 027-68892799  
编辑部 027-68892732  
图书部 027-68892799  
周边部 027-68890723  
版权合作 027-68892776  
发行热线 027-68890618  
广告热线 027-68890640  
国际标准刊号 ISSN 2095-1272  
刊号 CN42-1776/J  
邮发代号 38-127  
4201004000384  
印刷 浙江新华数码印务有限公司  
定价 10元  
发行单位 湖北知音传媒集团有限公司  
国内外公开发行业务 每月1日、15日上市  
法律顾问 张荣有 夏超明  
http://a.t.qq.com/manke001  
http://weibo.com/zymktg

主管单位 湖北知音传媒集团有限公司  
主办单位 湖北知音传媒股份有限公司  
知音传媒编委会  
主任委员 刘学明  
常务副主任委员 宋以超  
执行副主任委员 王应麟  
总编辑 陈靖  
执行主编 蔡瑞 汪静  
主编助理 陈希 汪倩  
美术总监 刘宝  
周刊主任 江枫 陶亮 汪光彪 王翔  
出版编辑 范婧  
责任编辑 蔡瑞 李璇 梅妮  
编辑 音音 GICI 小仙 拉拉羊 空峰 布丁 Yoyo 陶又又  
油火 卡古 尾白 木可木 豆丁 一芽 卷卷 安安  
熊前子 大梅 小爱

#### 稿件授权声明

凡向本刊投稿并获刊登的稿件，均视为稿件作者自愿同意本刊《稿件授权声明》之全部内容：  
1. 稿件文责自负：作者保证拥有该作品的完整著作权（版权），该作品没有侵犯其他任何自然人、法人或其他组织的合法权益。  
2. 完全权利许可：《知音漫客》杂志有以任何形式（包括但不限于纸质媒体、电子杂志、网络、无线增值业务、手机终端、光盘等介质）编辑、修改、出版、使用或授权使用该作品的权利。  
3. 独家使用授权：未经《知音漫客》杂志书面同意，作者不得同意任何单位或个人以任何形式（包括但不限于纸质媒体、电子杂志、网络、无线增值业务、手机终端、光盘等介质）编辑、修改、出版、使用或授权使用该作品，著作权法另有规定的除外。



扫一扫，关注知音漫客官方微信号 zymanke



扫一扫，关注漫游图书专营店，可以查看更多好书哦！



封面绘图：© 爆漫·FL

#### 版权声明

1. 本刊登载的所有内容（特邀嘉宾除外），未经《知音漫客》杂志社同意，任何单位或个人不得以任何形式（包括但不限于纸质媒体、电子杂志、网络、无线增值业务、手机终端、光盘等介质）转载、复制、摘录、出版、使用或授权使用该作品，著作权法另有规定的除外。  
2. 凡《知音漫客》转载作品时未能及时联系到原作者的，敬请作者见刊后及时与《知音漫客》联系，以便奉寄样刊和稿酬。

凡印刷、装订等质量问题，请持原刊向本社调换。





知音漫客  
COMIC GUESTS



空间交易会，奇珍异宝让人目不暇接，但好东西永远留在幕后。净莲妖火残图可是绝世单品，价值连城，众人争相竞标。而萧炎古树的下落也引起众人的兴趣。



# 第364回 展图

原作：天蚕土豆

漫画监制：周洪滨

编绘：任翔、JOE

分镜：唐涛 修型：稀饭 煌煌

描线：赵文凯 颜色：木林、SN

后期：傅晓晖 流风 华仔

作品代码：DP673

编辑/配音





凡事顺其自然，遇事处之泰然，得意之时淡然，失意之时坦然，艰辛曲折必然，历尽沧桑回然。

——李子墨











呵？当初你们三人偷  
袭于我！还抢走我装  
满丹药的纳戒。

如今原样奉还，  
并把我自己的  
东西亲手拿回  
来了！

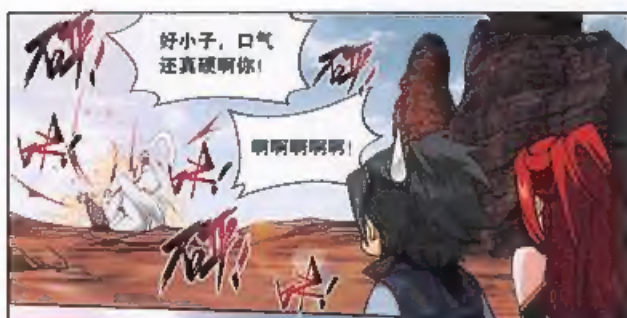


药尘……之前  
交易会和我竞  
价的也是你？！

你认出了那  
只丹兽？

是吗。这些年连本  
带利，光净连妖火  
的利息都还平账  
呢！是你自己交出  
来还是我动手？

你……  
做梦！！



好小子，口气  
还真硬啊你！

啊啊啊啊啊！



搞定，  
走啦！

哦哦！



混蛋！



我要你们……  
陪我一起死！！

灵魂自爆？！

小炎子，给  
你个机会？

收到！



05  
COMIC  
GUESTS

YULU  
语录

读书补天然之不足，经验又补读书之不足。

培根

知音漫客  
COMIC GUESTS



书籍鼓舞了我的智慧和心灵，它帮助我从腐臭的泥潭中脱身出来，如果没有它们，我就会溺死在那里面，会被愚笨和鄙陋的东西呛住。——高尔基







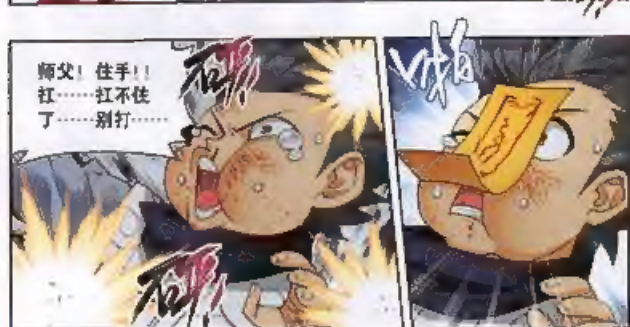
语录

世事洞明皆学问,人情练达即文章。

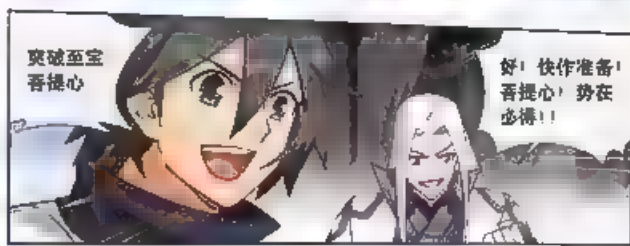
曹雪芹









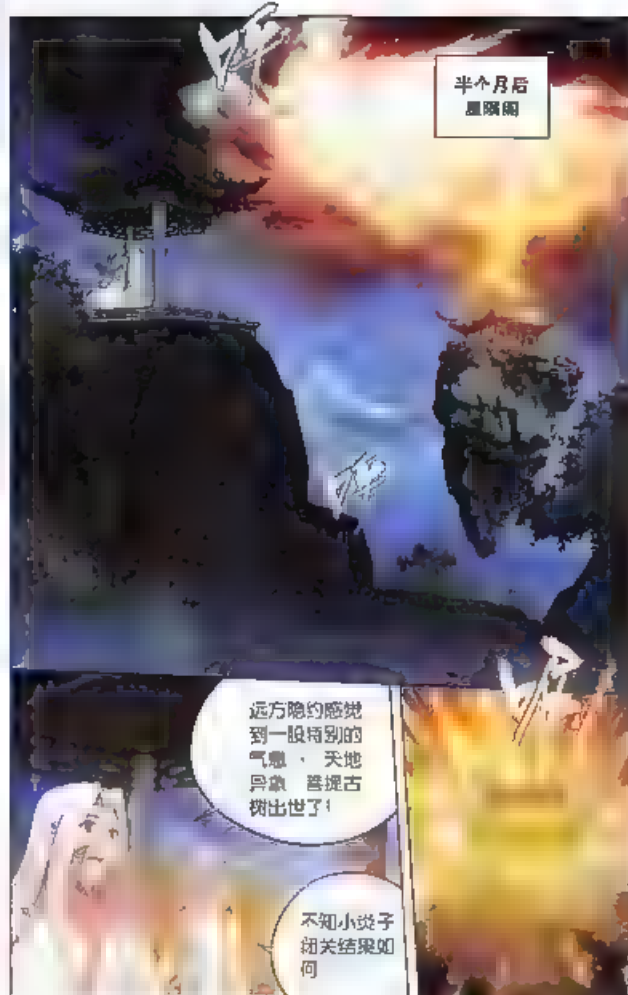


人不光是靠天生来就拥有一切, 而是靠他在学习中所得到的。—— 切米诺就自己。





知识是引导人生到光明与真实境界的灯烛，愚暗是达到光明与真实境界的障碍。——李大钊



半个月后  
星陨阁

远方隐约感觉到一股特别的气息，天地异象，菩提古树出世了！

不知小子闭关结果如何



巧了！当初买下《金刚琉璃体》的人就是天蝎子。正好让小炎子修炼

这金刚琉璃身已然趋于完美... 妙？



小炎子？！



喂喂喂喂？



怎么回事？  
敌袭？！

无谓  
慌张！



三日  
空间虫洞

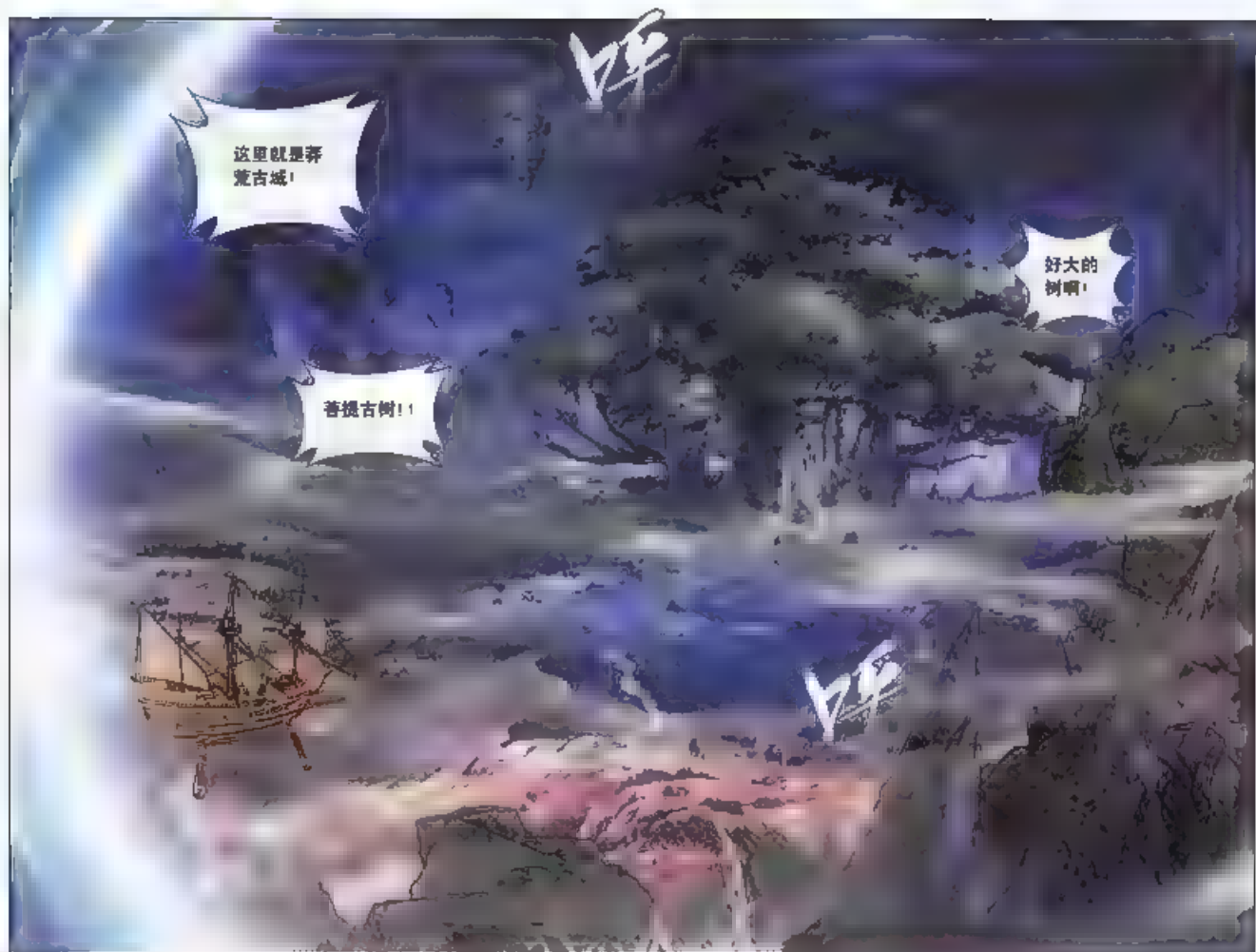
所以说，你是因为急于求成才在修炼那个《金刚琉璃体》时受了内伤？

那少爷到底修炼成功了没？

算是成了吧，只是积累不足，没有达到九丈九尺金身的大成巅峰，之后只能暂机缘了。

喂喂，别聊天了。我们好像到离莽莽古城入口最近的空间虫洞出口了！





这里就是莽荒古城!

好大的树啊!

菩提古树!!

硬配莫迪图光老，人生要有读书好。



接下来进入莽荒古城，大家务必小心。听说莽荒古城内有连斗尊都无法对抗的毒气，危机四伏。

就算是临近莽荒古城外围的地带，都恐怖非常，生机断绝，渺无……

走过路过不要错过! 最佳碳纤套装

止血丹、补气丹、解毒丹! 进入莽荒古城必备，便宜大甩卖啦!

三十天不重样野胃美味! 拯救你的味蕾!

保险 保险 平安无事票号隆重推出莽荒古城专项人身保险

需求决定市场 把握商机的人不少嘛。



最新消息! 天冥宗、花宗、天妖凰族都已进入莽荒古城菩提古树最终花落谁家，鉴定山专业开盘，欢迎下注 小哥要不要下一注?

等等! 赔率问题率怎么这么高? 看不起人吗?!

赔率表

听说药师者和风尊者这次都不会来 所以

这纳戒里有一百万! 全押集阔阔!

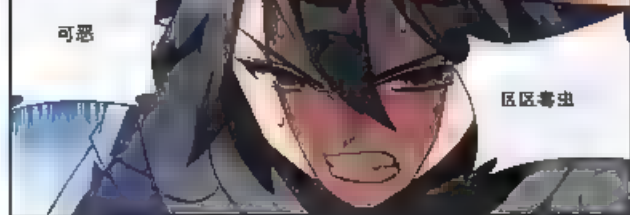
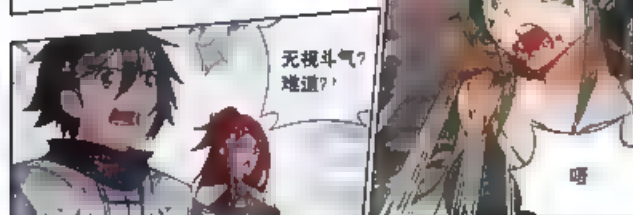
菩提心，必然是我们的!











银人无法享受休息之乐。

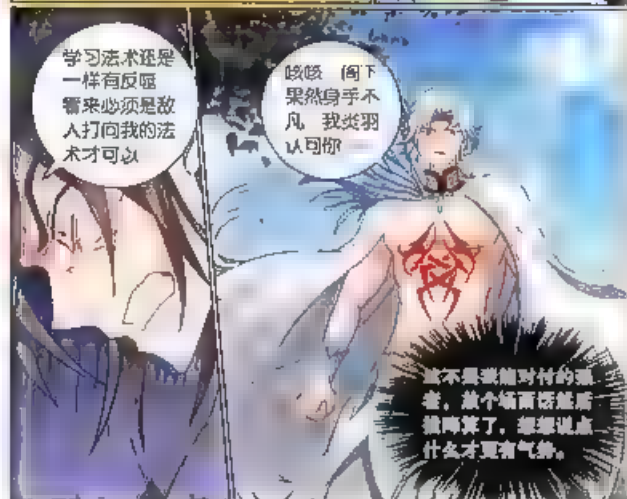


入林深处，又遇纳兰。

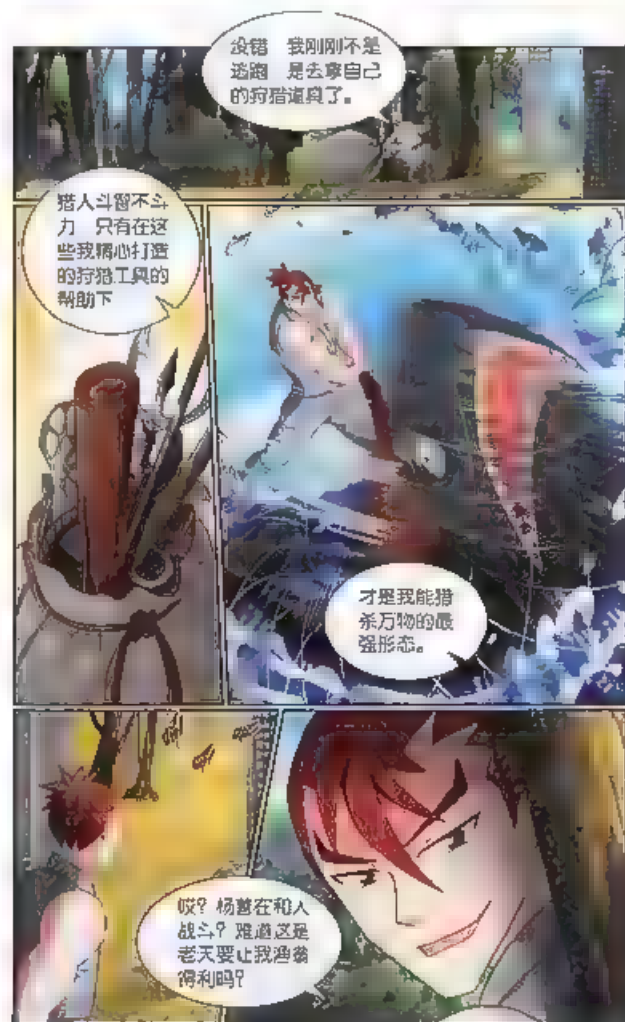




编辑/陈燕子







啊 总之都不可小瞧了！ 这 话告诉我们 出价高的人不一定是最有钱的人 出不起价格的人可能另有谋略。

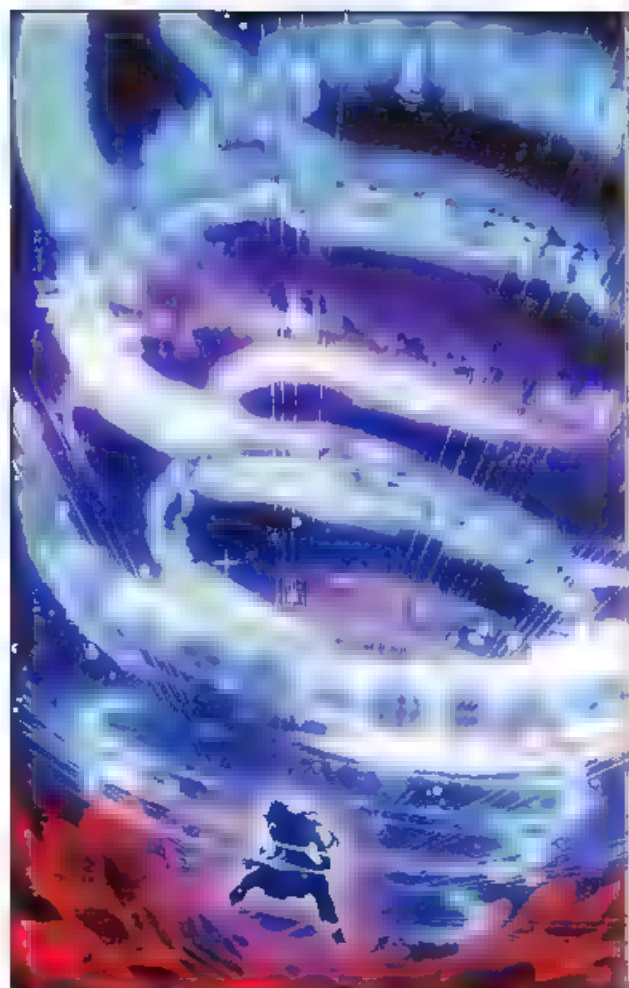




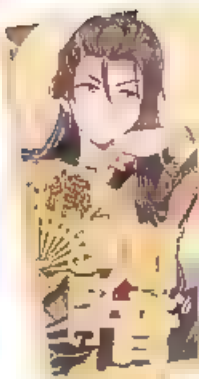


感觉又有好戏看了

都是聪明人 礼数投掷都看得清呢。所以，主办方和大家一起分享的宝物一定是不硬骨头







切 太浪漫了!  
居然被我猜到了  
稀世之凤立军功就是为了换取兵■啊  
他不告而别也许是■自承担









大叔也是性子急 如果不明来意 直接对王霸下杀手 我们也是万万想不到还能有这样的神转折！







编辑：布丁 插画：空碧

# 博物馆手账





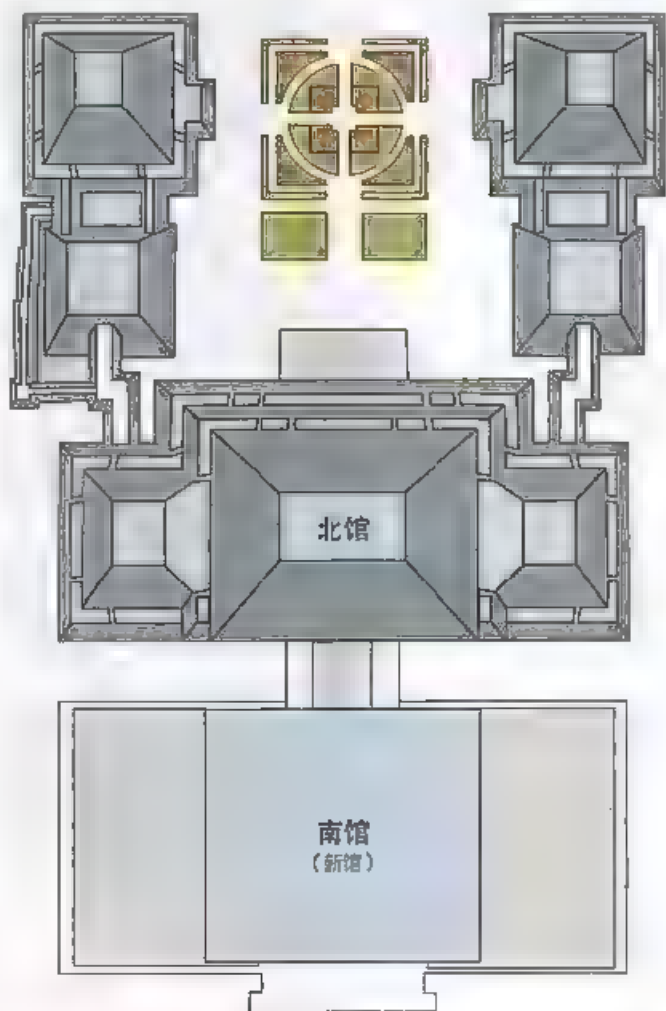
湖北省博物馆（以下称“省博”）1953年建馆，1960年从水陆街迁至东湖，历经两次扩建，最终形成了大家熟悉的“品”字形建筑。2016年，省博官宣三期改造，于2021年迎来大结局。简单地说，三期总面积约6.8万平方米，由文展大楼、研究中心、文保中心、接待中心组成。其改造的核心是在“品”字形后面，重新修建了南馆。

## 建筑与文化之旅

南馆的地上四层，都是各种展厅。地下有一层，是库房和编钟演奏厅。南北馆以连廊相连，南北皆有广场，方便观众进入，小编这次进馆就是从南馆的广场进入的。据悉，省博历年来比较重磅的展陈都迁入了新馆，老馆仅留下包括荆楚百年英杰、土与火的艺术、永远的三峡在内的部分主题展览。南馆的建筑高度严格控制在老馆檐口之下，遵循“品”字形结构，就像是用一种谦逊的态度在与老馆对话：“虽然我是新人，但我始终尊重前辈！”

三期是由中信建筑设计研究总院设计的，他们对新馆的整体建筑设计立足于“植根于楚，寓意于博，凝神于藏，蕴型于匱（fù）”的策略，展现出湖北省博物馆新馆“湖畔藏楚韵，匱鼎共盛世”的深远意境。

来源于中信建筑设计研究总院搜狐号



据悉，南馆的造型以省博的藏品“楚屈子赤角铜匱”的造型为参考。上期我们介绍过，“匱”是古人盛放黍、稷、稻、粱的方形器皿。其基本形制为长方形器，盖和器身形状相同，大小一样，上下对称，合则一体，分则为两个器皿。如果我们用无人机在空中鸟瞰整个博物馆，我们便会发现博物馆老馆的造型与匱的上盖基本一致，而新馆正面的倒梯形也对此做了呼应，相当于匱的下半部分。同样的，匱这一元素不仅在建筑设计的整体外观中有所表现，而且在新馆的室内也得到了淋漓尽致的运用，如中庭的形状、门把手细节等。南馆与老馆的呼应还体现在对楚文化元素的运用上，如果大家有了解楚文化的话，相信它的风格会让你印象深刻，其中宽大的屋檐、大坡式的屋顶、红黑配色的礼服，这些都可以称作是楚文化的代表元素。而南馆整个造型呈“三重台”意象，与老馆对扣吻合，是对楚文化的延续和传承。





在各大专题展厅里，“楚国八百年”是我们最喜欢的一个。因为我们可以在这个展厅了解到当时的楚人，从精神文化到日常生活所有的一切。我们可以站在某个藏品前想象一下，2400年前的楚国人用这辆马车、这张桌子、乃至小小的碗勺，他们也和我们一样，每日日出而作日落而息。而皇宫里的达官贵族们，他们的生活又是怎样的呢？在这个展厅内，有个重磅宝贝，也是省博的镇馆之宝——虎座鸟架鼓。这件乐器是战国历史剧中的必备道具，因为它是楚文化输出的最佳代表。今天小编就来详细地介绍这件宝贝吧！



虎座鸟架鼓又名“虎座凤架”悬鼓。出土于湖北九连墩战国楚墓2号墓。据悉，这是中国楚墓中发掘出的最大虎座凤架鼓之一。其高度约1米，以对称布局的双凤、双虎作为鼓架。底座为两只背向而踞的伏虎，虎背上各站立一只鸣凤。它是一件把漆、雕、绘三种艺术手法有机结合在一起的精美工艺品。彩绘的凤鸟昂首昂然站立，似乎在引颈长鸣；凤的双足踏在虎背之上，而作为百兽之王的猛虎则驯服地蜷卧在那里。虎和凤的全身都被涂以黑色，并用红、黄、蓝、银灰等颜色绘出虎身的斑纹和凤的羽毛。每一个鼓架都由相背对的虎座凤鸟连接而成，鼓面悬挂在两只凤的颈部。整个作品的造型别致典雅，设计精良，体现了设计者绝妙的想象力和高超的艺术表现力，具有浓厚的楚文化特色。

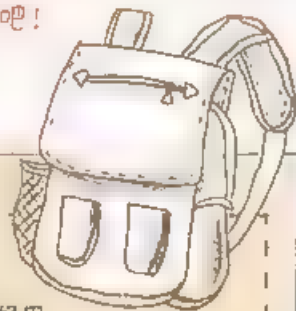






# 考古 工具包

提到考古，小可爱们的第一个感受是什么呢？是枯燥还是好奇心爆棚？小编对此可是非常有兴趣的哟。但这时会有一个问题出现在我们面前：考古学家需要携带哪些工具考古呢？下面小编就带大家盘点一下吧！



## 发掘工具

**手铲**——最好是一体成型用精钢铸造而成的，防止使用过程中断裂。

**叶形手铲**——用来清理开口特别窄、又有一定深度的遗迹单位，如小柱洞等，特别好用。

**长柄的调羹**——大家一定会奇怪调羹不是吃饭用的吗？但是它居然也可以代替叶形手铲，用来挖小洞。

**木、竹制工具**——这种工具比较柔软，有利于清理人骨、出土彩陶等各种需小心处理的遗物，其实竹筷子削尖了也可以有类似的用途。

**小刀**——可随时削尖木、竹制工具，削铅笔，割线绳，割草根……

**刷子**——刷除浮土。

一个帆布包画工具袋、插油画刀、笔等的那种，可卷好束起，用来把以上这些小件物品都整理包裹起来，一般的美术用品店一定有卖哟。

## 测量工具

**皮卷尺**——是用玻璃纤维和PVC塑料合制而成，别名是纤维卷尺或者是软尺。

**钢卷尺**——是日常生活中常用的工具，是家庭必备工具之一。鲁班尺、风水尺、文公尺同样属于钢卷尺。钢卷尺是最常见的测量工具。

**线绳数小捆**——用于拉基线。

**钉子**——长短、粗细不同的各一些，可用于拉基线、钉地层标签、修补铁锹，锄头等工具。

**夹子**——用于固定线绳的。

**线绳水平仪**——这是一个挂在线绳上的小装置，有水泡移至正中表示基线水平，很方便，国内考古现场一般也会用到罗盘。

**铅锤**——是指一种由金属（铁、钢、铜等）铸成的圆锥形的物体。主要用于物体的垂直度测量。

## 其他工具

**洒水壶**——用于拍照前湿润遗迹泥土，使之色泽清晰，呈色条件均一。也可以用矿泉水瓶自制哟。

**相机**——根据考古方面的工作种类的不同，我们使用的相机精准度和还原度也会不同，但是专业的考古学家，肯定是需要非常专业的相机哦！

**书写板**——非常重要，没它不能画图、记录的。最好是塑料有盖页的那种，一旦下雨，资料就不会湿。

**铅笔**——最好多带，因为很容易用着用着就又不行了。HB、B比较合适，画起来印痕深，铅痕退了，还有印痕不是？

**圆珠笔、橡皮**——最好多带，与铅笔同理。

**不褪色记号笔**——写标签袋用。

**封口的塑料笔记袋**——在田野中保持资料干净整洁，下雨也不怕。



最后也是最重要的事情就是对自己的人身安全方面的考虑了，所以我们在进行野外考古的时候，需要长檐的帽子、保暖的衣物、高帮鞋、防晒防虫用品、手套以及各种常备药品等。虽然小可爱们目前不能真正加入到我国的考古大业中去，但假期出门进行野地探险的话，也不是实现不了。所以，拿起上面小编推荐的工具，一起出门去探险吧，可能会有意想不到的收获。



# 神奇生物在哪里



## 自然界的萌宠

世界上最可爱，最有趣的生物都有哪些？你们一定会伸出手指一个个细细数来，真的太多太多，而且每个生物的萌点又有所不同，众口难调下的小编该怎么办呢？当然是凉拌（办）啦！相信大家看到接下来的萌宠盘点，就会对小编的选择心服口服咯！

园长：布丁



鸬鹚

小编用一句“蠢到深处自然萌”来形容鸬鹚绝对不为过了。鸬鹚是鸬形目鸬鹚科属鸟类的统称，它们广泛分布于世界各地，主要栖息于湖泊、江河和沼泽地带，偶尔也会光顾人类的池塘。鸬鹚是世界上最大的全蹼足鸟，属于大型游禽，有些种类的鸬鹚，比如卷羽鸬鹚的翼展能达到3米。一般成年鸬鹚身长都在1.5米左右，嘴长0.3米，全身长有密而短的羽毛，羽毛为白色、桃红色或浅灰褐色。尾羽根部有黄色的油脂腺，能够分泌大量油脂，油脂被它们涂抹在羽毛上，可以保持羽毛光滑柔软，便于防水、避水。但是让我们印象最深的是鸬鹚那张“血盆大口”。它们胃口极好，几乎见到什么都会张嘴咬上去，偶尔你的头也会成为它们的食物哟。因为嘴大，所以看起来头重脚轻，难免会让人觉得这家伙就是大自然特意派来搞笑的。

### 几维鸟

豆豆眼，小短腿，身材圆滚滚，没有明显的翅膀和尾巴。这只长得神似猕猴桃的鸟，怎么看都是副不太聪明、可可爱爱的样子。它是几维鸟，英文名叫 kiwi，是新西兰的国鸟——顺便说一句，其实不是它长得像猕猴桃，而是因为猕猴桃长得像它，才被命名为“kiwi fruit”，并成为新西兰的国民水果；甚至新西兰人在向外国人自我介绍时，也会说“I am a kiwi”。几维鸟在新西兰的受宠程度，绝对跟大熊猫在中国的受宠程度有得一拼。它们身材小而粗短，嘴长而尖，腿部强壮，羽毛细如发丝，由于翅膀退化，因此无法飞行。它们虽然不会飞，但却健步如飞。觅食时能用尖嘴灵活地刺探，长嘴末端的鼻孔可以嗅出虫的位置，进而方便它们精准捕食。它们生性谨慎，喜欢黑暗，跟考拉有得一拼。





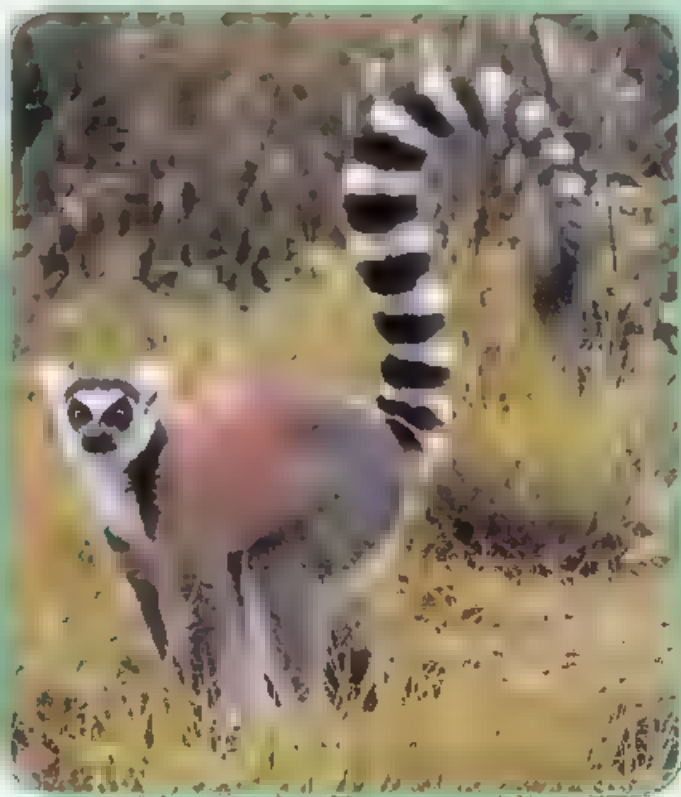
## 短尾矮袋鼠



短尾矮袋鼠是有袋目哺乳动物，是最小的袋鼠之一，体长不到 60 厘米，看起来像老鼠一样。它们大多生活在澳大利亚西南海岸外的洛特尼斯岛，因其胖嘟嘟的脸庞和“甜美”的笑容被称为“世界上最快乐的动物”。作为濒危物种红色名录上的一员，短尾矮袋鼠在全世界禁止买卖。它们不害怕人类，并且很喜欢和人类亲密接触。短尾矮袋鼠白天在浓密的植被中休息，夜晚则非常活跃，经常以植被为掩护在夜间出来觅食。它一般以当地的草、叶子、种子和根茎为食，吃得非常随意。有趣的是，它还会经常挖水坑，或者剥取多汁的植物如仙人掌来获得淡水，这样哪怕遇到干旱时节一直没有水喝，也不会渴到它哟！

## 环尾狐猴

大家对它一定不陌生，电影《马达加斯加》中的朱丽安国王的原型就是环尾狐猴哦！看它略微显小的头部，额头较低，耳朵较大，两耳都长有很多茸毛，头部两侧也是长毛丛生，额部、耳背和颊部为白色，与黑色的吻部和眼眶构成了鲜明的对比色彩，十分有趣。最典型的特征是它的吻部长而突出，使得整个颜面看上去并不像猴类，而是宛如狐狸，所以被称为“狐猴”。环尾狐猴的体长也有 30-45 厘米（哺乳动物的体长都不把尾巴计算在内的哟），个头并不算小。它身体背部的毛呈浅灰褐色，腹部为灰白色。奇特的是，它喜欢每天向第一缕阳光“致敬”——摊开四肢，正面朝着太阳，使温暖的阳光洒满胸部、腹部、两臂和大腿，以驱赶夜里的寒气，因此人们把它称为“太阳崇拜者”。



## 龙猫

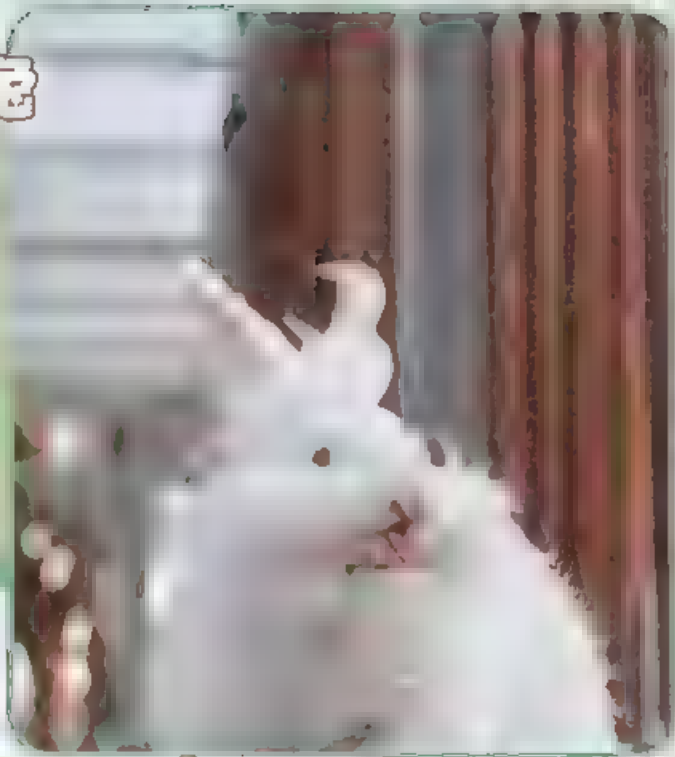


龙猫一般指毛丝鼠，是啮齿目、毛丝鼠科、毛丝鼠属动物的统称。1988 年动画大师宫崎骏将龙猫的形象搬上了大荧幕，创作了《龙猫》。这个作品我想这里的许多小可爱们一定都看过。龙猫前半身似兔，后半身似鼠，耳大钝圆，尾毛蓬松，眼睛明亮，鼻端两侧有许多长须。它原产于南美洲安第斯山脉地区，散布于阿根廷、玻利维亚、秘鲁、智利等国之山野，惯居于岩石的缝隙和洞穴中，非常善于跳跃。它性情温顺，很少咬人，喜欢群居，习惯白天睡觉晚上出来觅食，也很喜欢干燥阴凉的环境。它喜欢吃鲜嫩多汁的植物，也喜欢吃树皮、干草和种子。沙浴是毛丝鼠最重要的习性，它喜欢在沙盘中打滚、嬉戏和清洁身体，并有啮齿动物咬嚼的习惯。虽然现在龙猫被提及的频率很高，但它却被列入《世界自然保护联盟》(IUCN)，并且是易危(VU)等级的物种。



## 安哥拉兔

安哥拉兔是世界著名的毛用型兔品种，长毛兔的一种。其毛发浓密细长，很多人因为它那见风长的长毛将它叫作草泥兔。有学者认为它起源于土耳其的安哥拉省，但另一种说法是起源于英国，由法国人培育而成，因其毛细长，有点象安哥拉山羊而取名为安哥拉兔。法国王室在18世纪中期将其作为宠物，并逐渐在欧洲流行，这时它才从兔毛产业链中摇身一变成为人们的宠物。安哥拉兔的身上长满了很浓密的像丝绸一样顺滑的毛发。它们的耳朵会呈现出V的形状，并且在耳朵的顶端有像流苏一样的毛发。它们的眼睛都是大大圆圆的，身体呈现出一种圆滚滚的状态，性情十分的温顺可爱。安哥拉兔喜欢白天睡觉，晚上觅食，而且神经敏感，易被惊扰。



## 狍子



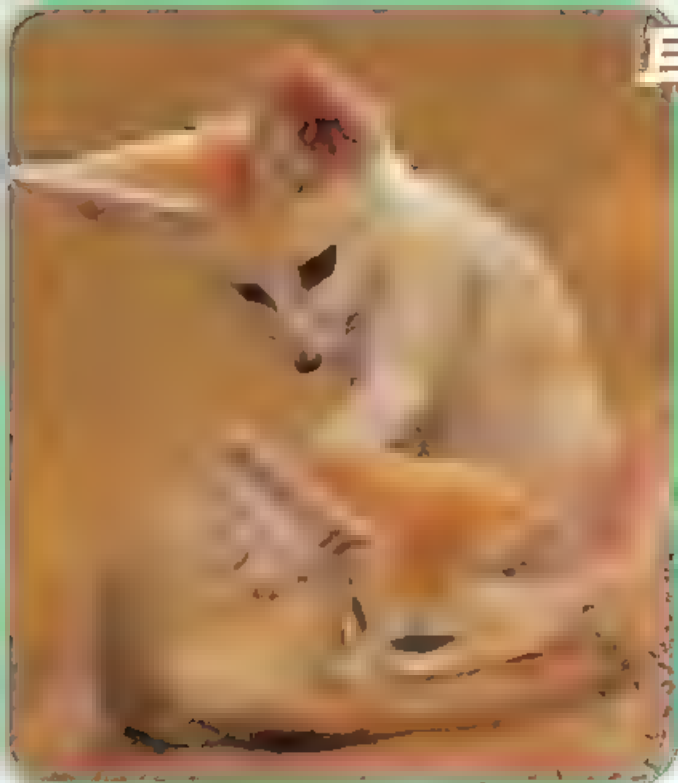
狍子，又称矮鹿、野羊，属偶蹄目鹿科，草食动物。狍子的身体呈草黄色，尾根下有心形白毛。雄狍有角，雌无角。它们也是东北林区最常见的野生动物之一。很多小朋友是在《爸爸去哪儿》第一季第11集中认识它们的。它们是自带萌萌气质的一种动物，看上去虽然体型不小，但是笑起来一点都不比那些小动物逊色。它们不仅长相喜感，一些让人匪夷所思的举动也往往成为了朋友们的快乐源泉。狍子的好奇心很重，看见什么都想停下来看个究竟，甚至追击者突然大喊一声，它也会停下来看，不得不说“傻狍子”名副其实！所以有经验的猎人如果一枪没打中狍子，也不会去追逃跑的狍子，因为狍子逃跑一段时间后会屁颠屁颠跑回原地，看看刚刚发生了什么事，真的是“好奇害死狍”。

## 非洲迷你刺猬

看到一身刺就避之不及？相信我，这会是生活中遇到的最与众不同的萌货哟！走近它，你就会发现在它防御的外表下，其实住着的是一个分分钟戳中萌点的小可爱。非洲迷你刺猬分布在非洲，它们体型较小，脸部到腹部的毛色纯白，看起来干净利落。与背部的棕色截然不同，它们的耳朵被毛发环绕覆盖着，很容易与普通刺猬区别开来。这些刺猬的胆子非常小，当它们遇到危险或受到惊吓的时候，就会把自己缩成一个小刺球，从而保证不受到外来的攻击。有时也会炸起全身的刺甚至弓背跳动，这样能让它们看起来凶猛一点，这也是保护自己的方法。但是如果你和它们混熟了的话，它们便会向你露出柔软的小肚子，这是一种来自灵魂信任，是什么东西都换不来的哟。非洲迷你刺猬对温度十分敏感，它们很怕冷，所以请张开你的大手，无条件地去温暖它们吧！







## 耳廓狐

耳廓狐是世界上最小的狐狸，生活在沙漠中。它们拥有一张典型的狐狸脸，两只大大的耳朵和眼睛，小小的腿，看上去非常的古典美丽。小巧的体型加上毛茸茸的外形，让人看了就想要去摸一摸。它们如小猫一般大小，具有从乳白色至淡黄色的皮毛，白色的腹面和一条末梢呈黑色的尾巴。为了在热带炙热的沙地上行走时对足部加以保护，它们的足底有柔毛。耳廓狐的大耳是它们在长期的自然进化中逐步形成的，通过耳朵，它们可以散热，以适应沙漠干燥酷热的气候，同时又能对周围的微小声音迅速作出反应。耳廓狐生活在非洲北部和西亚沙漠地带，其皮毛、耳和肾的功能都适应了高温缺水的干燥环境。它们通常夜间觅食，食性广泛，包括水果、种子、小型啮齿类、鸟类、卵、爬行类和昆虫。

## 熊童子

熊童子的可爱在多肉界那可是响当当的，但是它们虽然看着可爱，养起来可不是那么容易，很需要主人们多费一些心思的。熊童子，小型多肉植物，属于景天科中的银波锦属，原产于非洲的纳米比亚。植株高约15厘米，叶片肉肉的，有些像汤匙的形状，叶片表面覆盖着一层短短的整齐的白色绒毛，给人以玲珑秀气、充满生机的感觉。又像小熊爪子般毛茸茸，使人爱不释手。熊童子性喜温暖干燥、阳光充足、通风良好的环境，宜中等肥度、疏松和排水良好的沙质土壤。它们不耐寒，耐干旱，怕积水和强光暴晒。想要养它的小伙伴，请一定在收养前好好做功课哟！等你们知道如何养护“熊孩子”时候，它们便能每天饱满可爱地陪伴着你们！



## 生石花

生石花又名石头五、屁股花，它们属多年生小型多肉植物，是石竹目。属于番杏科。茎短小常看不见，但其变态叶肉质肥厚，两片对生联结而成为倒圆锥体。秋季，多年生的生石花从对生叶的中间缝隙中开出黄、白、粉等色花朵。它们多在下午开放，傍晚闭合，次日午后又开。它们喜欢冬暖夏凉的气候，喜欢温暖干燥和阳光充足的环境。它们原产于南部非洲干旱的沙漠地带，现在世界多地都能见到它们的身影。生石花在没有盛开时，真就好像一块块、一堆堆半埋在土中的碎石子或是卵石，令人分不清真伪，这种“小石子”便是生石花的叶片。生石花多见于岩床间隙、石砾当中，颜色丰富多彩，小巧玲珑，具有“有生命的石块”的美誉，因其形态独特，色彩斑斓，被大家用做观赏植物。









北原之子  
诺吉也过于机警了！  
话的女配角智商！

若不是大叔自己跳出来，我是万万想不到是他的啊

我果然是活不过















重生异世一条狗

所以我努力学习需要动力嘛 只有生死关头才能激发无限潜力的。











出品人：周叶黄 黄宇好  
监制：姜爱  
编剧：伊彼  
主笔：佑耳 ghost

作图代码：PLZ043



想不到 望室  
招待的规格还  
是很高的嘛！  
只不过

第三十八话 仙游六艺



手伸出来！

哇啊！

上色：田路  
包线：顾家小菊  
后期：阿毛

来望室里竟然在搏太  
后打孩子 说出去别  
人都不信的！

有欧气工厂作品

编辑/猫童子



那我就放心  
了 多谢望  
尊理解

所以也不用演什么打  
孩子的戏码了，咱们开  
咸布公一点如何？

哎？



太后单独找我  
想必不仅仅是  
替皇上道歉

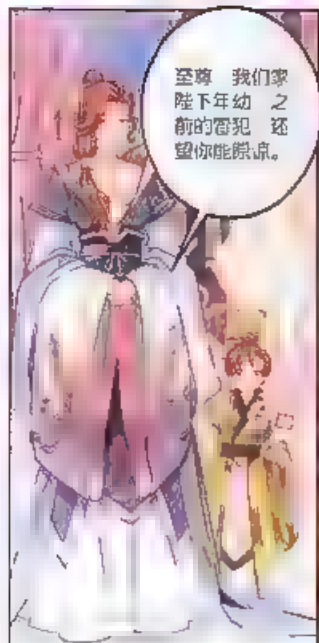
我也没兴趣了解如  
今的皇上到底是不  
是个“乖孩子”  
那样很累 我们不  
妨有话直说吧。



要什么哭！你还  
有没有一点皇上的  
样子！



还跑去冒犯至尊，  
我平时是这么教  
你的吗？嗯？



至尊 我们家  
陛下年幼 之  
前的冒犯 还  
望你能原谅。



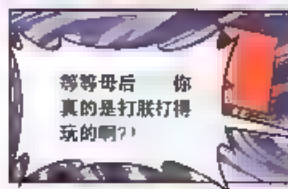
哈哈！太后多虑  
了 我怎么会和小  
孩子一般见识



你们下去 把皇上  
带去御书房 没我  
的传唤不要回来。



是



等等母后 你  
真的是打朕打得  
玩的啊？！



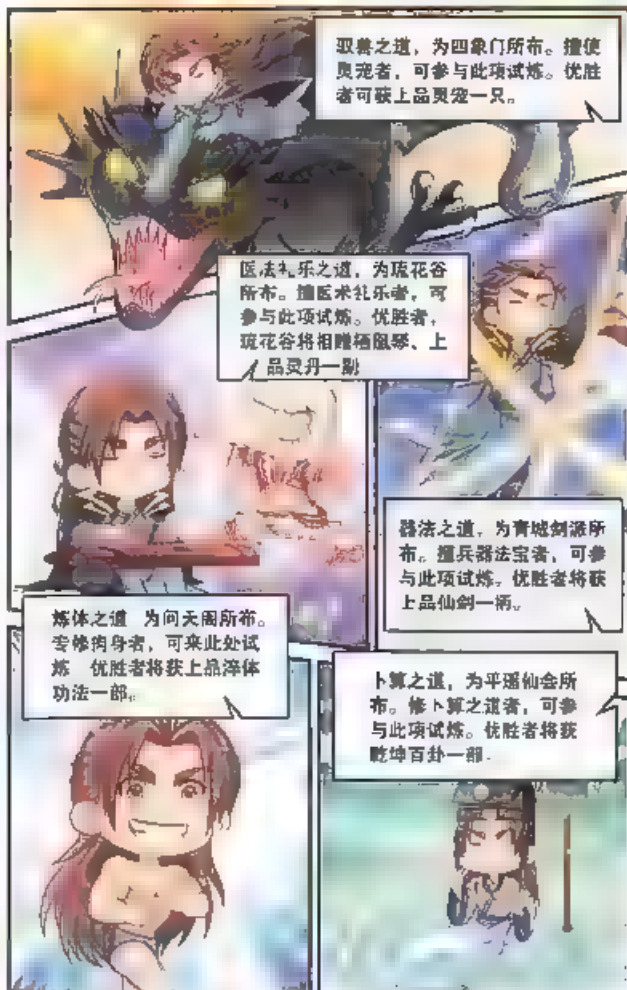
喂——谁能给  
朕解释一下！



门派中 二十字门打破六大仙门盘踞 甲的惯例 稳居第一。而他们也按众门派视为眼中钉。

由于虚度光阴开坛讲法吸引了众人 登云仙试落得个门可罗雀的局面。为了留住参赛者 只能更换比赛地点。 入围













灭山庄的人 在我看来已经厉害了。如果他的功夫都是庄主教的 那这位庄主会是什么级别? 而有能力毁

后续精彩, 请登录腾讯动漫, 等你们哦!



“天地气交，万物华实”，立夏是我国二十四节气中的第七个节气，在每年的公历5月5-7日。此时天气渐热，植物丰茂，炎暑将近。立夏，也是标志着万物进入旺季生长期的一个重要节气。告别春天，农作物也进入了茁壮成长的阶段。

# 立夏



立夏习俗：吃凉、饮茶、挂艾草、吃立夏饭



立夏习俗：吃凉、饮茶、挂艾草、吃立夏饭

立夏习俗：吃凉、饮茶、挂艾草、吃立夏饭

立夏习俗：吃凉、饮茶、挂艾草、吃立夏饭

立夏习俗：吃凉、饮茶、挂艾草、吃立夏饭

立夏习俗：吃凉、饮茶、挂艾草、吃立夏饭

立夏习俗：吃凉、饮茶、挂艾草、吃立夏饭



# 传统节日

## 迎 复 仪 人

### 迎 复 仪 人

## 赏 新 活 动

### 赏 新 活 动

## 斗 蛋 游 戏

## 自 复 科 人



寓意：立夏这天，如果有电闪雷鸣的话，这就意味着早稻即将有较多的虫害，要注意防虫咯。

寓意：如果立夏这天，天气还非常凉爽，一点没有暑热的到来的话，稻、黍、稷、麦、豆等五谷会不结穗的。

寓意：立夏到了，但是天气还是非常晴朗，没有下雨，那么我们农民伯伯需要用到的是耙也就没有用处啦。

寓意：如果芒种和夏至时节，田地里的水都是充足的，那么到了芒种和夏至时节，就会热得像是火烧天一样。

寓意：立夏到了，这个时候在堤坝里挖洞冬眠的蛇一般都开始苏醒外出觅食，所以我们要靠近庄稼堤坝以提防洪水灾害发生。

寓意：立夏时节，小麦已经开始爆大麦穗了，再过一个月，就能收获一批小麦咯！

寓意：立夏的时候，天气异常炎热，让人身上出汗不停，那当日的雨都会有大雨降下来。



## 花有期，风有信

古人认为，到了夏季，花事已过，所以此时也就没了花信风。但并不是说夏季就无花可开啦。小编从花农口中得知夏季盛开的花，极具代表性的分别有：芍药、萱草、玫瑰。大家一起来赏花吧！





## 咏廿四气诗·立夏四月节

【唐】元稹

欲知春与夏，仲吕启朱明。  
蚯蚓谁教出，王荑自合生。  
帘蚕呈茧样，林鸟哺雏声。  
渐觉云峰好，徐徐带雨行。

YOYO: 元稹的这首诗，一扫诸多牢骚，充满了无限的柔情。看诗中的一切事物都郁郁葱葱、沐浴在无限生机中，那些雨也知道及时送来滋润助力万物的生长。在这样一个重要的时节，我们不妨静下心来，看这万物奇妙的变化吧。

## 立夏

【宋】陆游

赤帜插城扉，东君整驾归。  
泥新巢燕闹，花尽蜜蜂稀。  
槐柳阴初密，帘栊暑尚微。  
日斜汤沐罢，熟练试单衣。

安安: 这首诗描述了宋代的民间习俗。在城门插上红色的旗帜，看看自家的房檐上燕子已经筑好了巢穴，院子外的槐柳已经有密密的树阴。黄昏时分，舒舒服服地洗个澡，换上夏衣，好不凉爽呀。

## 久雨喜晴明日立夏

【明】胡俨

一月厌雨声，忽逢今日晴。  
春从花上去，风过竹间清。  
睡美新茶熟，身闲野服轻。  
近来愈觉好，客至倦逢迎。

拉拉羊: 这首小诗客观地描述了长达月余的连绵雨结束之后，雨过，天晴，春去，夏临的景象。季节的变换导致景色的一系列变化，带给人不同的情绪反应。这让诗人将脸上的面具摘取，开始关注自身的状态，回归真实的自我。

## 小池

【宋】杨万里

泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。  
小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

空蝉: 这首诗大家一定不陌生，无声小泉像珍惜泉水一样只流淌着涓涓细流，映在水上的树荫喜欢这晴天里的柔和风光。小荷在立夏的时候，才刚刚露出一点点尖尖角，就有只等不及的蜻蜓立在上头嬉戏，真是可爱的意境呀！

## 状江南·孟夏

【唐】贾夔

江南孟夏天，慈竹笋如编。  
蜃气为楼阁，蛙声作管弦。

布丁: 这首诗描述的是江南夏天的美景。孟夏指的就是农历的四月，而慈竹长出密密麻麻的竹笋，出现了排列犹如楼阁一样的奇特景象。夏天到来的时候那里会有一层雾气，青蛙的叫声就如同管弦乐般优美。

## 四月十三日立夏呈安这

【宋】司马光

留春春不住，昨夜的然归。  
欢趣何妨少，闲游勿怪稀。  
林莺欣有吒，丛蝶怅无依。  
窗下忘怀客，高眠正掩扉。

小爱: 春天总是很短暂，稍纵即逝的。留春无果，只能闲游庭院，怎教诗人不感春？虽然春已去，但夏天的丛林成了黄莺们最好的栖息之地。正所谓一家欢喜一家愁，黄莺高兴，蝴蝶却有些惆怅，因为它们寻不到鲜艳的花朵，只能到处飞舞。

# 在枝头 绽放



在暮春初夏的武汉，石楠，这种平时难得被人提起的花儿，以其一言难尽的味道和铺天盖地的气势成为了小伙伴们讨论的焦点。吐槽之余，小编突然有些不服气了，春夏之交，正是枝繁叶茂的季节，怎么好让石楠“独美”呢？海棠、杜鹃、白玉……在这个时节的武汉，能看的花不少，应景的诗更多！接下来就请大家跟我一起来欣赏那些早就镌刻在时空中的美丽花朵吧



〔清〕邹一桂绘《桃花图》轴

## 周南·桃夭

桃之夭夭，灼灼其华。之子于归，宜其室家。  
桃之夭夭，灼灼其华。之子于归，宜其室家。  
桃之夭夭，灼灼其华。之子于归，宜其室家。

我相信就算是没有学习过《桃夭》的同学对这首诗也一定不陌生，它出自《诗经》，其中“桃之夭夭，灼灼其华”一句也在很多影视剧和小说里出现过，大概也正因为这样，所以同学们也许总没有机会熟悉这首诗的全部，了解它背后的故事。趁这个机会，小编也不谦虚地卖弄一番，跟大家讲一讲它吧。

这首诗其实非常简单，是一首以桃花起兴祝贺年轻姑娘出嫁的诗，意思是：

桃树开满了桃花，红得像火一样。  
姑娘出嫁了，夫妻和睦又和。  
桃树开满了桃花，红得像火一样。  
姑娘出嫁了，夫妻和睦又和。  
桃树开满了桃花，红得像火一样。  
姑娘出嫁了，夫妻和睦又和。

这首诗从结构上来说，共一章，分别以桃花的花、果、叶比兴男女盛年要及时嫁娶。当然，结婚这种事离同学们还有点远，可这诗中的青春盛景，大家还是可以感受一番的。



这首诗用明艳的桃花来比喻美丽的少女，只要读到“桃之夭夭，灼灼其华”这一句，青春活力的气息就扑面而来，仿佛在字句之间就有这样一个面若桃李的妙龄少女正在向我们微笑示意。她是如此的娇俏美丽，连正在举行着的这场婚礼都分外热闹，观礼的人们也纷纷向她表达自己的美好祝愿，希望这位今日出嫁的美丽姑娘能把欢乐和美好带到新的家庭中。

诗歌巧妙地将“宜家”变化为各种倒文和同义词，而且反复用一“宜”字，既揭示了新嫁娘与家人和睦相处的美好品德，也表达了她的良好品德将给新建的家庭注入新鲜的血液，带来和谐欢乐的气氛。诗歌的花、果、叶的比兴逐级递进，极有层次——花开到结果，果落到叶盛，这些意象所比喻的对象也在次第变化，同时也与桃花的生长规律相呼应，人、事、物和情浑然一体，极具自然的趣味。这首诗不仅赞美了新嫁娘的美貌和美好的品德，还表达了我国古代人民希望家庭和谐繁盛的最朴素的愿望和憧憬。

总之，这是一首又美又热闹的诗，就像这月节就插在枝头的桃花，整个都透着美好和希望。

## 咏白海棠

自古花和美人总是分不开的，而说到美人，自然就绕不开曹雪芹和他笔下的“十二钗”了。曹雪芹通过描写四个家族的兴衰和宝黛的爱情悲剧展现了当时社会的方方面面和人性的复杂，让人见到了人生百态，也描绘了不让须眉的闺阁女儿之美。曹雪芹借主角贾宝玉之口“女儿是水做的骨肉”，点明了自己的审美旨趣，将女儿们的清新可人说得明明白白。极富才情的曹雪芹当然也不会忘了用娇花来比喻自己笔下的女儿们，接下来就请小伙伴跟我一起读一读吧！

半卷湘帘半掩门，碾冰为土玉为盆。  
偷来梨蕊三分白，借得梅花一缕魂。  
月窟仙人缝缟袂，秋闺怨女拭啼痕。  
娇羞默默同谁诉？倦倚西风夜已昏。



宋·本幅无作者款印 《海棠蛱蝶图》

这是一首七言律诗，出自《红楼梦》第三十七回，是林黛玉在海棠诗社结社时所作的诗。这首诗非常有林黛玉的个人特色，羞怯清新，也带着一些愁苦。诗的意思是

从半卷湘妃竹帘和半掩着的门往外看，白海棠分外白净，该用碾冰为土以玉为盆来栽培

你偷来梨花蕊的三分洁白，又借得傲雪梅花的一缕香魂

你像月宫中仙女缝制的白色舞衣，又如闺中少女秋日里心含怨苦，在拭拭着眼泪

娇羞怯怯默默无言衷肠无处诉，我倦倦倚在西风窗下不觉天色已昏

诗的首联交代了海棠花的生长环境，颔联则描写了海棠花的纯白与高洁。颈联续写海棠的颜色和品质，尾联则笔锋一转，写起来少女的相思之情。尾联看似突兀，其实是和首联相呼应的，从半卷门帘中悄悄往外看的正是这个为相思垂泪的少女。

这首诗写海棠时清新高雅，写人时克制却也热烈，别有一番风味。林黛玉写的是海棠也是她自己，她们一样纯洁坚贞，不为世俗所污染，同时由于她紧紧把握了诗中看花人和花之间的联系，使得这首诗景中有情，情由景生，所以白海棠也成了林黛玉自身的象征。大约是因为有对角色的喜爱之情的投射吧，我总觉得这首诗仙气飘飘的，让我忍不住一再重温。

说了林黛玉，怎么能不提薛宝钗呢！结社当日，薛宝钗所作的诗得到了大家的一致好评，虽然魁首之位在贾宝玉看来还要再斟酌的，可她的诗作温厚庄重，也十分值得一读：

珍重芳姿莫爱门，自将手拭屋梁尘。  
胭脂洗出秋阶净，冰雪招来露砌魂。  
淡极始知花更艳，愁多焉得玉无痕。  
谁怜琼雪年年暮，不道朝朝易入春。

与林黛玉的清新含蓄不同，薛宝钗的作品字里行间无不强调个人的端庄品质：

因为珍视海棠的美丽姿容所以就即便是白天也关上门扉，爱惜它到亲自用手瓮来盛水浇灌

刚浇上水的白海棠，像洗去胭脂的美女一样，在秋日的台阶上映出了它美丽的身影；又好像在那洒满露水的台阶上招来洁白晶莹的冰雪做它的精魂

清淡至极的颜色反而衬托出海棠的娇艳，花儿愁多怎么没有泪痕

为报答白帝雨露的化育之恩，全凭自身纯洁，海棠花亭亭玉立，默默无语地又到了黄昏

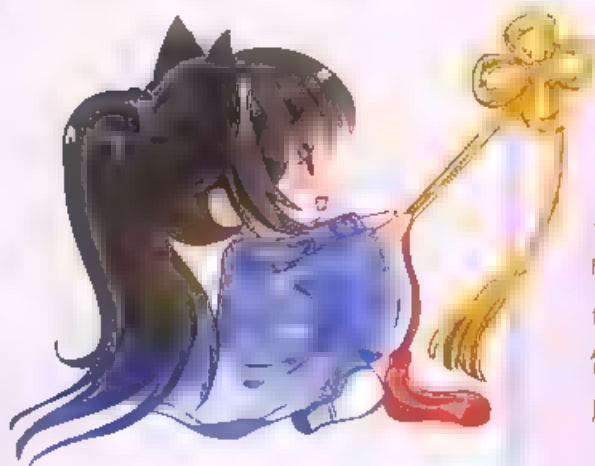
首联就一语双关地描绘出薛宝钗端庄的性格，不论是珍重海棠的芳姿而自掩掩门，还是亲手浇灌，这既是诗人珍重海棠，也是诗人珍重自我的写照，将薛宝钗这样一个封建贵族少女的矜持心理表现得淋漓尽致。颔联则从海棠的精魂如冰雪般洁白来写薛宝钗自己个性淡雅的特质，颈联则进一步从海棠的颜色和丰韵来表现薛宝钗自己的端庄稳重。白海棠青晶自励，宁静自安，岂如多愁之下，留下瑕疵。“愁多”一句应是薛宝钗以黛玉之多愁善感反衬自己的宁静娴雅。尾联则是薛宝钗的内心写照，诗写海棠亭亭玉立，虽沉默却愿以其身之高洁来回报自然，意却在表现自己自珍自重和自信。



薛宝钗（清·费丹旭绘《十二金钗图》册）



宝钗补蝶（清·费丹旭绘《十二金钗图》册）



读了这些写花儿的诗，多少也了解了写诗的女儿或诗中的女儿，我想，美是自古以来人之向往的事物，可光有美丽的容姿也不行，内在的品质才能让生命力绽放不竭能量和高洁姿态。愿我们每个人都可以在生命的时节里绽放出属于自己的那份美丽。





# DIY 工场



## 纸巾兔子

“小白兔，白又白，两只耳朵竖起来”熟悉的童谣洋溢着纯真可爱，小白兔也成了很多小朋友童年最喜欢的小动物之一。也许我们没有办法养真实的兔子，但是这不妨碍我们发挥自己心灵手巧的来做一只小兔子陪伴自己。接下来小编就教大家如何做出一只拇指小兔



想到借此机会联合梦醒引导舆论，对顾铭实施网暴，却遭到乐梦醒的拒绝。

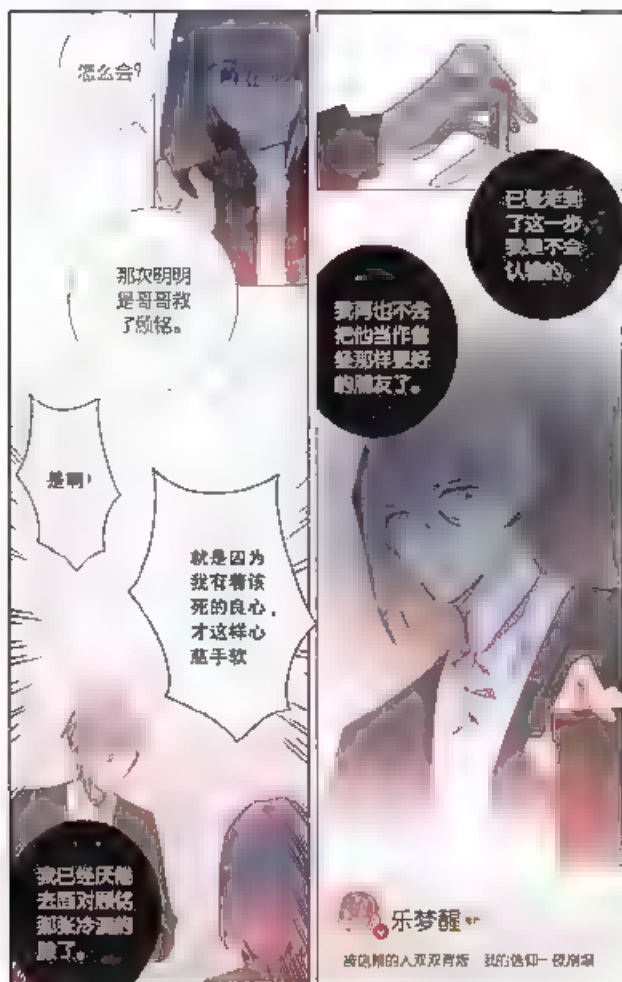
顾铭 受伤 匆匆 挺身而出 这件事情被送上了热搜。乐梦醒因为是顾铭的 官配 女友 也被波及其中。连羽



编辑/大猫







答案 不会,蚊子是否叮咬你取决于你身体表面的温度、气味和二氧化碳的浓度,而这些因素与血型无关。

答案 科学家在越南北部发现了一种蜗牛，它■外壳只有0.6毫米高，体积只有0.03立方厘米。5只这样的蜗牛才能填满一粒沙子大小的空间。







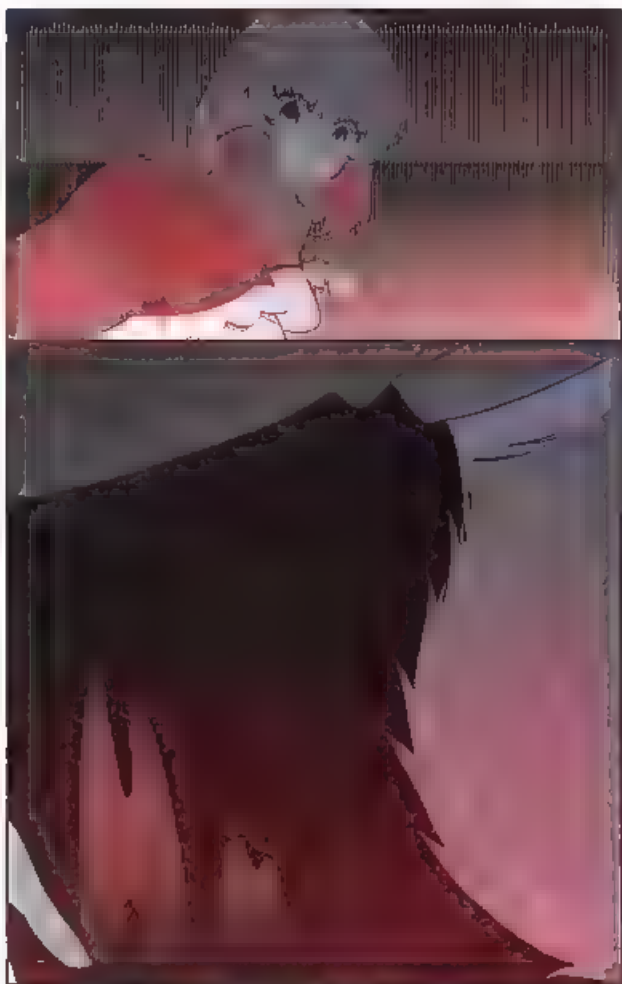
答案，并不是 比如大象的毛发就是用来散热降温的。



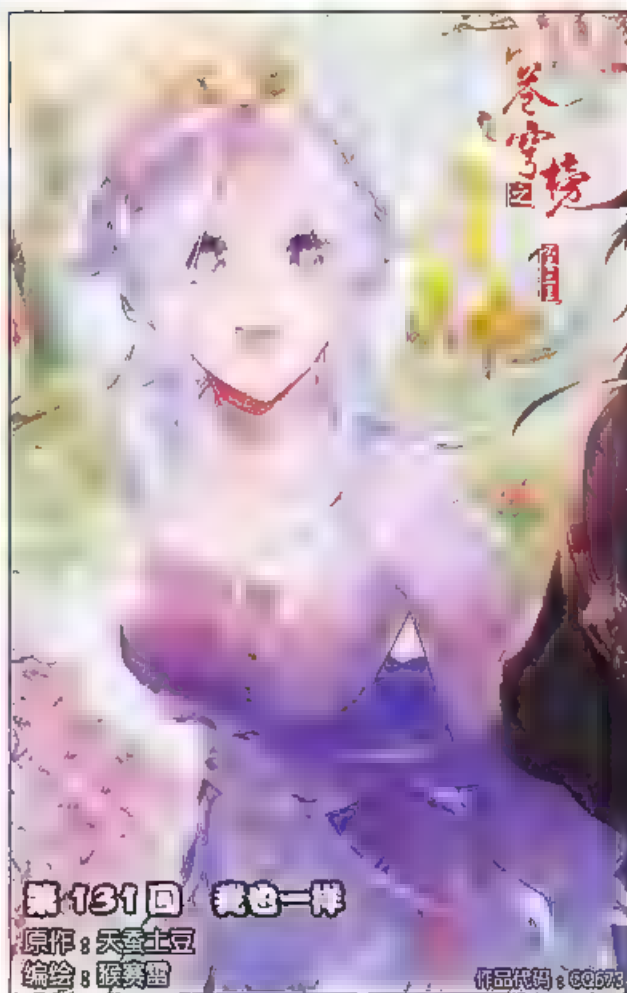




舌紧 并不是吃东西时感受到的涩味，其实并不是一种味道 而是由于食物刺激口腔黏膜中的蛋白质 使其凝固收缩产生的一种感觉。



腾讯动漫 App 搜索“第二人生”，更多精彩内容等着你。







◎ 连载1两色  
每次跟读者预告新书时间大约是几月的时候 就会在迈入该月后不断遭遇疯狂催稿 无法让所有人明白其实作者在交稿之后 压力就来到别人那边了。但也没啥好怪读者的 毕竟我也曾在很长一段时间内觉得自己喜欢的书都是书店老板写的而去催他稿。



小熙 我答应你——以后我们——

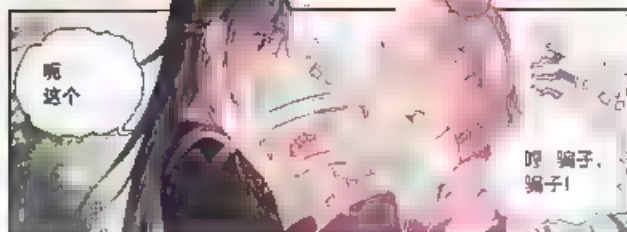


再也不分开!



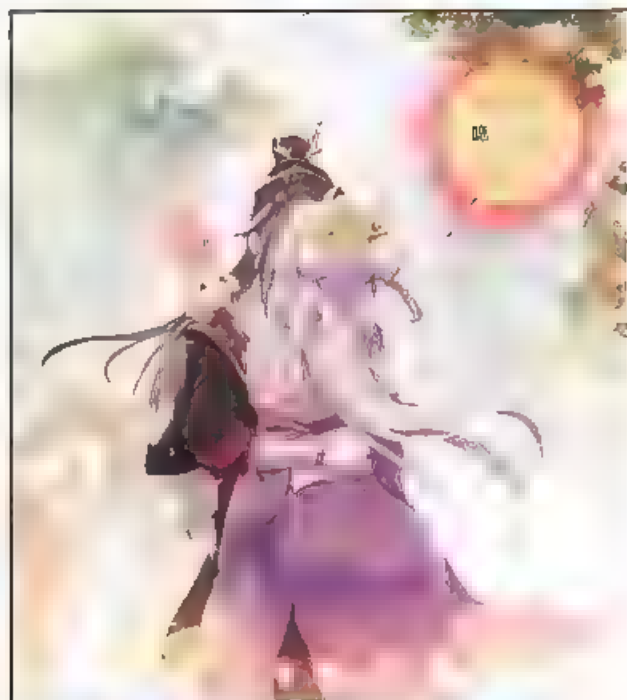
美易年，你这个大骗子!

说好了等我一起走的!

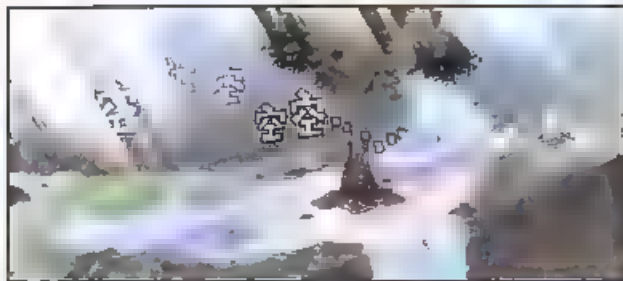


呃 这个

喂 骗子，骗子!



喂吗

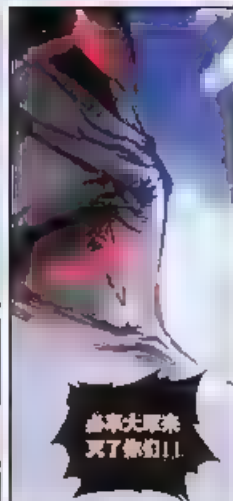


可恶!!!



那家伙——美易年——居然敢——

等我回到力能城就宰了他!



美易年居然——灭了你们!!!



给本大爷等着——

啊啊啊啊



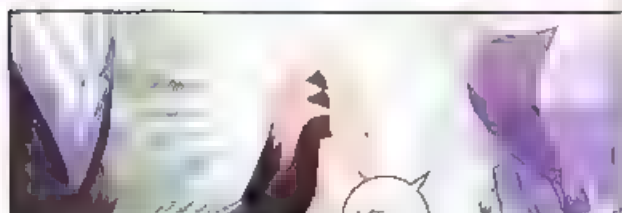
哇哦  
好美呀



你故乡的景色 完全不逊色于万象森罗幻境！

以后这里  
就是我们的家！

是啊 墨兰大陆真的是个好地方。



小年



小黑

小年！

小

咕咕咕咕咕咕



呵呵 看来这一路奔波是真的饿坏了呀

呵呵呵  
是吧……



咕咕咕咕

咕咕咕咕

咕咕咕咕



哇哇  
还是小年你做的东西好吃！

真是太想念啦

到底是谁还喜欢吃呀？

呵呵——你们多吃点吧路上辛苦了。



从天罗大陆到墨兰大陆

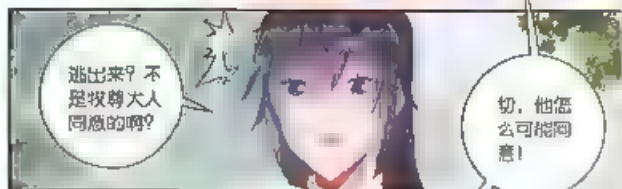
路途遥远，危机四伏。



本小姐是谁呀？只有我欺负别人的份儿！

收到了你让吉大叔转交的信，当晚就逃出来了

你们俩也是胆大



逃出来？不是收得大人同意的吗？

切，他怎么可能同意！



爹将我禁足在牧府

我跟小蛮可是费了老大力才逃出来的！

嗯吗，嗯吗





# 江山行之

滕王阁与滕王王孙 (1)

滕王阁位于江西南昌，是江南三大名楼之一。阁始建于唐高祖李渊之子滕王李元婴任洪州都督时，故名滕王阁。阁因王勃的《滕王阁序》而闻名于世。

滕王阁由唐高祖李渊之子滕王李元婴所建。李元婴在任洪州都督期间，因好建楼台，故在洪州建了滕王阁。滕王阁建成后，李元婴在阁上建了滕王阁，李元婴在阁上建了滕王阁，李元婴在阁上建了滕王阁。因此《滕王阁序》中说：“滕王阁，李元婴所建。”

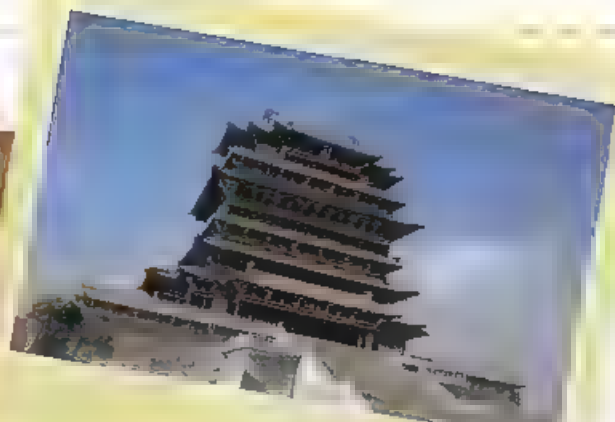


滕王阁

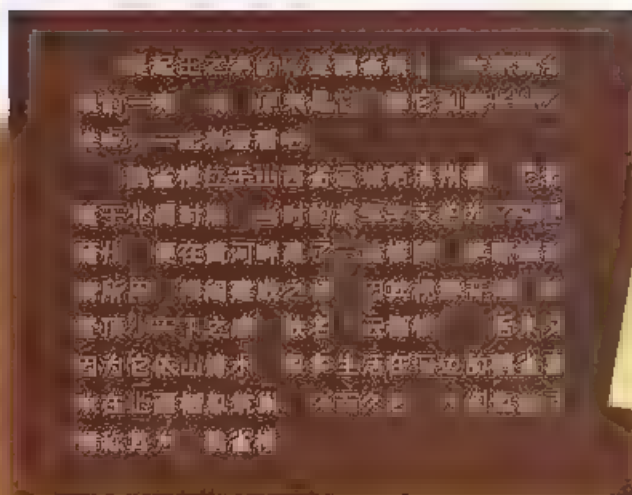


天一阁

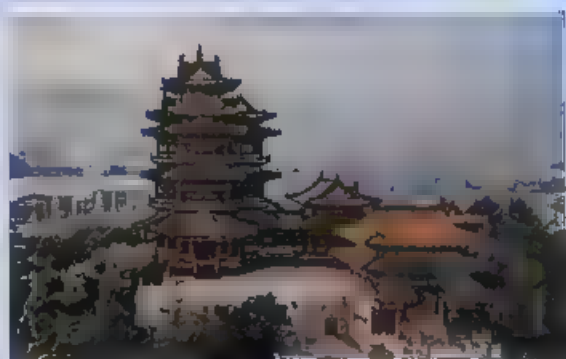




鹤雀楼



《滕王阁记》诞生了。



阊江楼

然而就在这篇文章写好后不久，有一天王勃梦见上天告诉他现在的当务之急不是修建滕阁，而是要稳固江山社稷。这些大兴土木的事情可以先缓一缓，不要着急修阁。王勃醒后认为不让兴建滕阁也许就是天意，于是就搁置了。这一停工就是几百年，使《滕王阁记》的说法流传至今。直到近代才根据记载中所描绘的形象恢复了当年王勃时的滕王阁。

新建的阊江楼主楼共7层，通高52米，屋顶覆有金色琉璃瓦和绿色琉璃瓦镶边，朱红的楼体尽显古典皇家气派，登楼远眺滚滚东去的扬子江，别有一番风情。



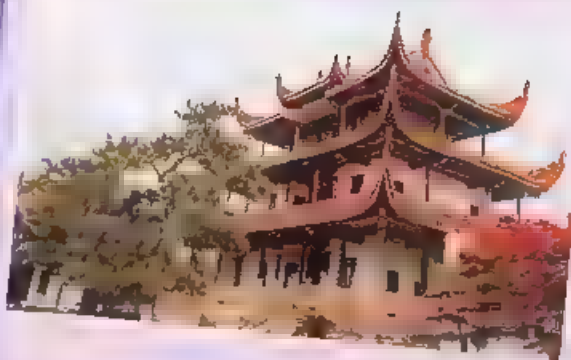
大观楼



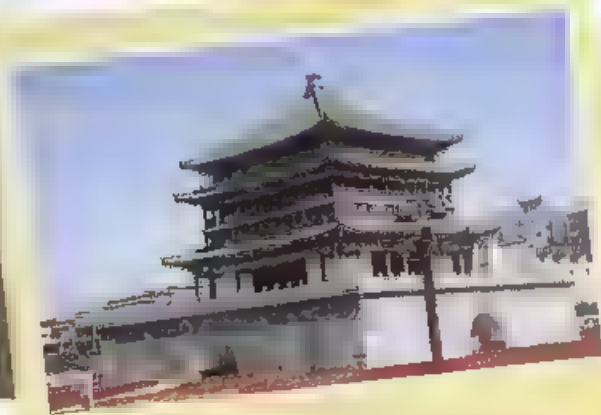
蓬萊閣

[illegible][illegible]

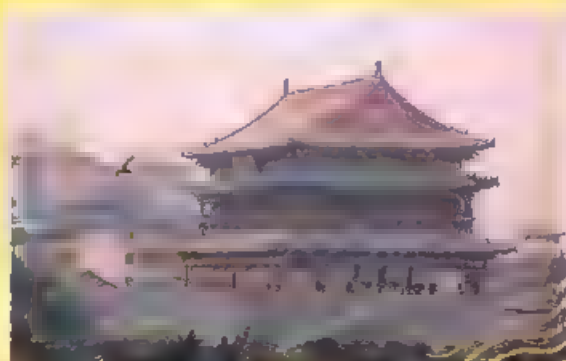




天心閣



鐘樓



鼓樓



随着时代的变迁，许多古建筑已经消失，但它们的艺术瑰宝仍令世人所惊叹。在回廊和雕花中，还可以看到各种各样的木结构，甚至还有各式各样的木雕。这些古建筑不仅具有极高的艺术价值，也是研究中国古代建筑的重要实物资料。在当时的盛景中，这些古建筑更是起到了让歌声传遍每一个角落的作用。





ABSOLUTE RESONANCE

# 万相之王

网文大神天蚕土豆再续玄幻辉煌

万相之王5·《金龙气运》道场历练，鹿死谁手？



超值定价：36.80 元

直书附赠·精美笔记本+书签尺

万相之王 金龙气运 36.80元 16开 320页 2020年12月出版

万相之王 金龙气运 36.80元 16开 320页 2020年12月出版

李洛实力提升超群出众。  
三人陷入危局进退何惧？  
师徒争夺，叛徒归来野心勃勃，  
是敌是友难分难辨。  
金龙气聚宝，



全国各大线上书店、实体书店及知名动漫图书专营店均有销售

DREAM AND LOVE OF YOUTH 关于青春的梦与爱

时代坊出品 027-58950818

广告

节约用纸 呵护家园

SAVING OFFICE PAPER FOR A GREEN LAND







DANGAN 读者档案

通讯地址

留 言 集 结 (号)

《知音漫客》留言等你来参加！告白、八卦、吐槽、交友，等你来分享！（可另附纸）



**漫客邀你  
当编辑啦!**



不仅能当裁判，更能当编辑？没错，我们的作品就交给你们啦！作品的走向需要你们的帮忙。一起来为作品出力吧！

- 请分别在作品名前的方框中按你的喜好程度依次填写相应的名次，并写上一句话评价。
- 读者也可通过微信参加评选活动。
- 《知音漫客》刊登作品的质量的唯一评判标准是你们的投票。我们将根据你们的投票结果实行“末位淘汰制”来决定作品的去留哦。

● 请在作品后方的选项选出你认为该作品节奏调整的方向，你的选择将被进行统计并反馈给作者老师！

● 评刊表还开通特别通道，大家可以揭译刊表附后，发送到邮箱：[mankezhoukan@163.com](mailto:mankezhoukan@163.com)上。我们会有专职小编为你的意见以及参与的互动栏目保驾护航哟！

名次	作品	网络 投票 数	评委 投票 数	网络 投票 率	评委 投票 率	请投票选出你 最喜欢的角色吧!
<input type="checkbox"/>	《斗破苍穹》	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	《重生异世一条狗》	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	《北冥之子》	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	《您的老祖已上线》	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	《第二人生》	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	《苍穹榜之圣灵纪》	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	



## 星座播报站

抬头仰望夜空，每一颗星辰都会带给你无限启示，  
每一个星座背后都有它独特的寓意，  
你想知道哪个星座的故事？不妨写信告诉我们哦，  
星座播报站带你了解星空的奥秘！

也许你有很多想要分享的小心事，也许你有很多好玩的日常想要诉说，打开邮箱或拿起画笔，欢迎你的作品与故事来与我们分享！

以我手，  
给我心！



万千言语在这里化作一张小小  
的信笺，文字与图画，诉说着少年  
的心事，张扬着青春的色彩，最近  
的习作、心中的故事、灵光一现的  
小诗……请不要吝啬你的才华，大  
胆展示出来吧！

## · 科普大世界 ·

大千世界，无奇不有，上至天文，下至地理，科普君知道你们心中一  
定有十万个为什么等待解答，不妨走进科普世界，你想知道的神奇知识，会  
在这里找到答案！

## · 神奇的生物在哪里 ·

世界之大无奇不有，一草一木，一鸟一兽，都是大自然独特的存在，它  
们遨游天际，畅游海底，它们从土壤中探出头来，怀着好奇张望这个神奇的  
世界，这些神奇的生物你一定也对它们充满好奇，不妨写信来告诉我们你所  
感兴趣的生物吧，这里有小编来为你解答！

## · DIY 工坊 ·

生活明朗，万物可爱，处处闪现的星光在巧妙的双手下幻化成精美工  
艺品，如果大家有奇思妙想或者心灵手巧的同学想要展示自己的作品，欢迎  
将制作步骤与成品一起寄给我们哦，投稿邮箱：1043890305@qq.com，欢  
迎每一位热爱生活的小伙伴！

投稿可写信至武汉市武昌区东湖路 179 号《知音漫客》编辑  
部，也可发送邮件至 1043890305@qq.com，期待你的来信！

## 关注我们吧

新浪微博 ID 名：

知音漫客官微

专属微号：

279300338

【搜索】或【@】

279300338

《知音漫客》抖音官方账号  
知音漫客情报中心



微信公众号：  
ID: zymanke

漫客探长微信号

知音动漫官方 QQ: 3020078053

①~③群已满 ④群: 399042959

⑤群: 701380042



# 这本漫画真厉害！2020（女性榜）第8位

为别人的期待而活，我才不要！

安心做自己，随心所欲就好！

超值定价 48.80元

闪闪发光

津津井

在自己的世界闪闪发光

明信片 × 2  
贴纸 × 1



为别人的期待而活，我才不要！  
安心做自己，随心所欲就好！

Twitter 32 万人追更的阿宅日常，谁都可能拥有共鸣！

做自己喜欢的事，和喜欢的一切在一起，  
愿我们在各自热爱的世界，变得可爱果敢，闪闪发光！

—日本漫画家津津井 2020（女性榜）第8位！

—日本电视台（NTV）、《日经新闻》《读卖新闻》《朝日新闻》争相报道！

Twitter 32 万人追更，单身宅女的自在日常，

热爱 + 陪伴 + 想象力，每天活得很开心！

做自己喜欢的事，和喜欢的一切在一起。

愿我们在各自热爱的世界，变得可爱果敢，闪闪发光！



★第三届漫画新闻赏大赏！

★日本电视台（NTV）、TBS 广播、《日经新闻》争相报道！

★日本亚马逊读者 5 星盛赞！



以爱之名 绘触心灵

LOVE IS WHERE THE HEART IS

Copyright © 2019 TSUDU / Bungeishunju Ltd.

全国各大线上书店、实体店及漫客商城均有销售  
经销热线：027-68690818

广告



# 知音动漫倾情打造

## 《斗破苍穹》动态漫画第四季全网上线!

- ★ 强势登录寒假档热度飙升
- ★ 持续周播再创收视奇迹!

精彩剧情跌宕起伏再掀高潮!

### 斗气再燃，所向无敌!

